



Seat No. _____

HB-1901280102041800
M. A. (Sem.-IV) Examination
April - 2023
Indian Culture : Paper-18
(Bhartiya Murtividhan No Abhyas)
(New Course) (Core)

Time : 2½ Hours / Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નોની સામે માર્ક દર્શાવ્યા છે.

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | અષ્ટ દિક્પાલનું પ્રતિમાવિધાન કઈ પ્રકારનું છે? વર્ણવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | બુદ્ધ પ્રતિમાની પ્રાચીનતા ક્યાં સુધી લઈ જઈ શકાય છે? તપાસો. | 14 |
| 2 | વિષ્ણુના 24 અવતારોનું મૂર્તિવિધાન જણાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | જૈન મૂર્તિની પ્રાચીનતા લક્ષણો સહિત સમજાવો. | 14 |
| 3 | પાંચ ધ્યાની બુદ્ધની પ્રતિમા અને તેની વિભાવના આપો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | નવગ્રહનું પ્રતિમા વિધાનની ચર્ચા કરો. | 14 |
| 4 | વિષ્ણુના દશાવતારોનું મૂર્તિવિધાન સ્પષ્ટ કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | 24 તીર્થંકરોનું પ્રતિમાવિધાન કઈ પ્રકારે થતું - સમજણ આપો. | 14 |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો : (બે) | 14 |
| | (1) સૂર્ય, ગણપતિ, બ્રહ્માના પ્રતિમા લક્ષણો | |
| | (2) તીર્થંકરોનો યક્ષ-ચક્ષિણીઓ | |
| | (3) ધ્યાની બુદ્ધ અને શક્તિ | |
| | (4) યુગલ પ્રતિમાઓના લક્ષણો. | |

ENGLISH VERSION

Instruction : Marks are given in front of each question.

1 Explain the images of Ashta Dikpalas. **14**

OR

1 Check how far the antiquity of the Buddha images can be traced.

2 State the iconography of the 24 incarnations of Vishnu. **14**

OR

2 Explain the features of antiquity of Jain images.

3 Give the image of Pancha Dhyani Buddha and its concept. **14**

OR

3 Discuss images of Navagraha.

4 Explain the iconography of the ten incarnations of Vishnu. **14**

OR

4 Explain iconography of 24 tirthankars.

5 Write a short note on any **two**: **14**

- (1) The images features of Surya, Ganapati and Brahma
- (2) Yaksha and Yakshinio of Tirthankaras
- (3) Divine Buddha and Shakti
- (4) Features of couple images.
